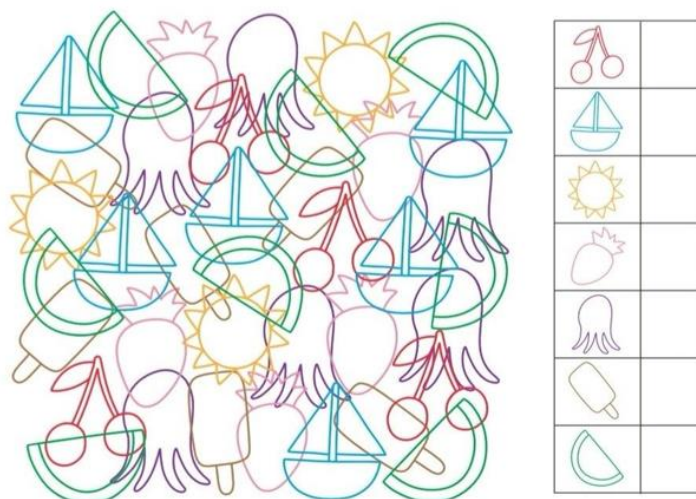


НЕЙРОТЕТРАДЬ

6 разделов и 35 нейропсихологических упражнений
для гармоничного развития
высших психических функций



Составители:

Педагог-психолог БДОУ г. Омска
«Детский сад № 206 комбинированного вида»
Каныгина Любовь Петровна

Педагог-психолог БДОУ г. Омска
«Детский сад № 328 комбинированного вида»
Колосовская Вера Васильевна

Введение

В сборнике «Нейротетрадь» представлены нейропсихологические упражнения, способствующие развитию нервно-психических функций, психических процессов. Предлагаемые упражнения имеют превентивную направленность и помогут взрослому (педагогу или родителю) провести работу по предупреждению у ребенка 5-7 лет недостаточности в развитии:

- психических процессов: памяти, внимания, мышления, речи;
- зрительно-моторной и пространственной координации;
- мелкой моторики.

Кроме того, нейропсихологические упражнения применяют для исправления дезинтеграции в работе правого и левого полушарий мозга (межполушарного взаимодействия).

Данные упражнения подойдут как для детей с ограниченными возможностями здоровья, так и для детей с нормотипичным развитием.

Заниматься по сборнику можно ребенку, как со специалистом, так и дома с родителями.

В сборнике представлено 6 разделов, в каждом из которых несколько упражнений. Взрослый может воспользоваться готовым комплексом нейропсихологических упражнений в полном объеме или частично изменить его (выбрать необходимые упражнения) с учетом образовательных потребностей ребенка и его особенностей психофизической работоспособности.

СИММЕТРИЧНОЕ РИСОВАНИЕ

Симметричное рисование – упражнения, направленные на развитие межполушарного взаимодействия в процессе изображения объекта двумя руками одновременно симметричным способом.

ПОЧЕМУ ЭТО ВАЖНО?

Влияние рисования на развитие речи доказано научно. Дело в том, что моторное развитие тесно связано с уровнем интеллектуального и речевого развития. Мозговые центры, отвечающие за движения рук, находятся совсем рядом с центром речи и стимулирует его развитие. У ребенка-дошкольника преобладает правое полушарие, а все процессы обучения апеллируют к левому полушарию (знак, символ – логическое мышление и речь), поэтому необходимо гармонизировать работу мозга через развитие межполушарного взаимодействия.

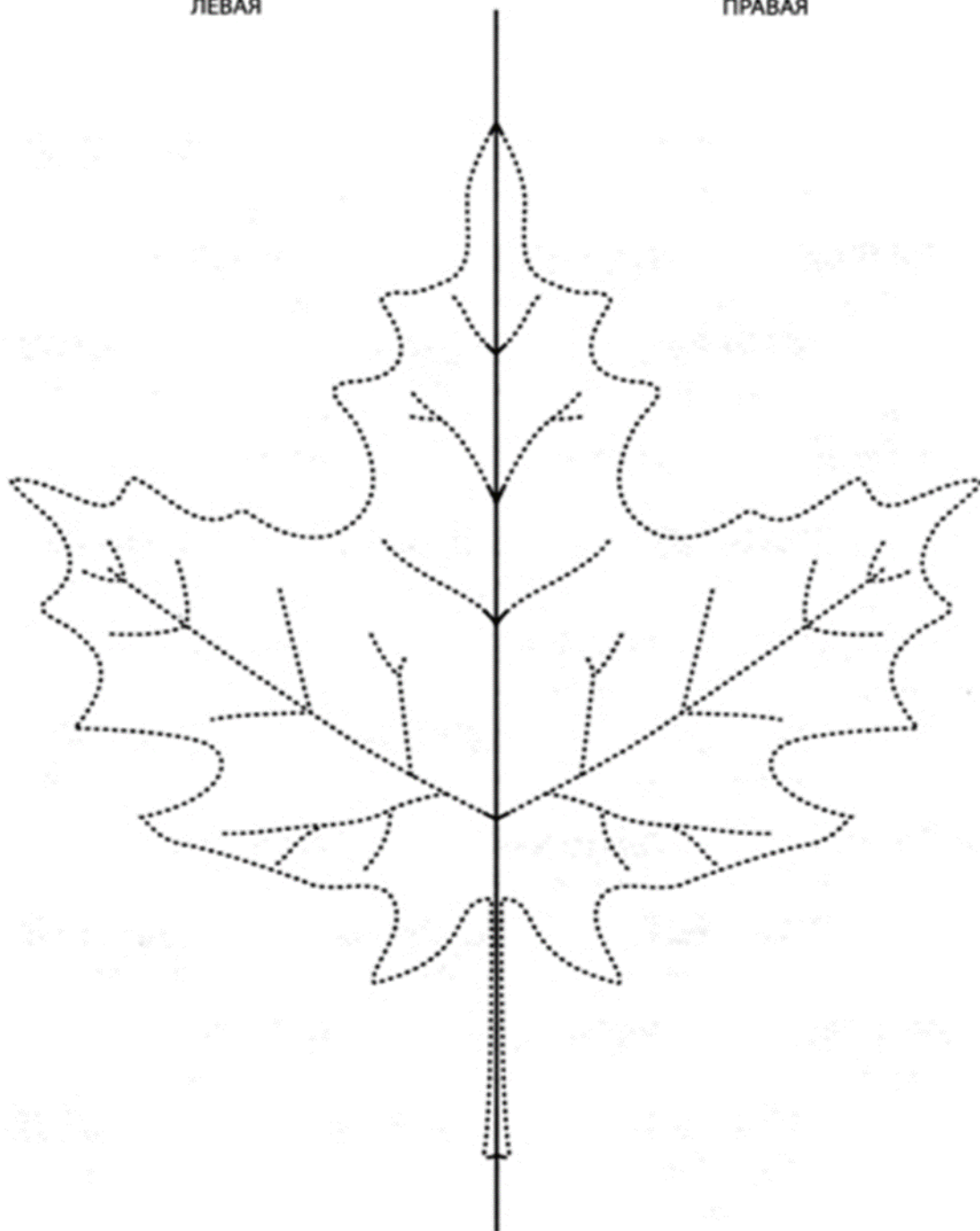
Рисуем правой рукой – работает левое полушарие, рисуем левой рукой – работает правое полушарие. Рисуем обеими руками одновременно симметричные зеркальные рисунки – работают оба полушария гармонично.

Задание

Дорисуй рисунок обеими руками одновременно

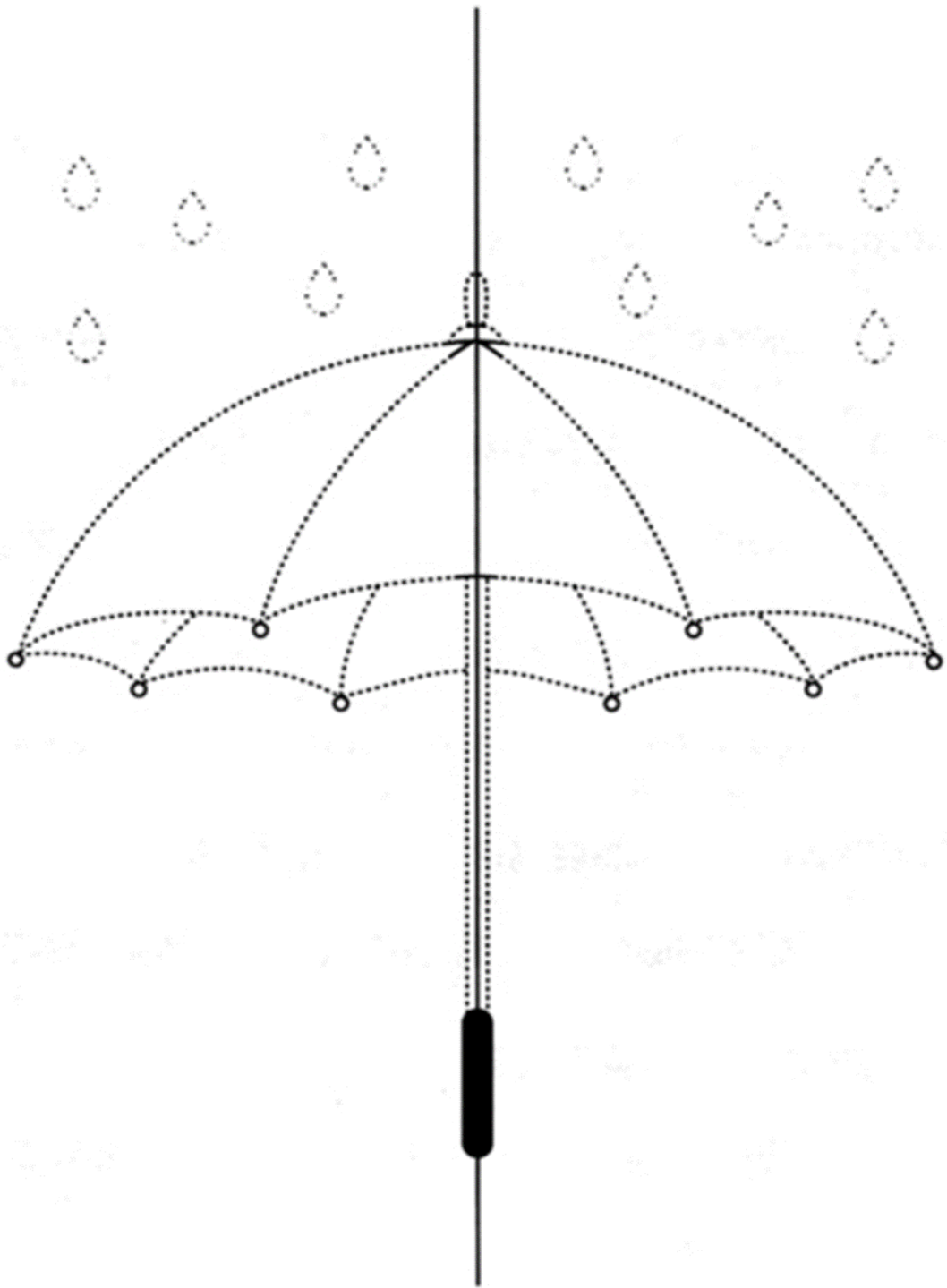
ЛЕВАЯ

ПРАВАЯ



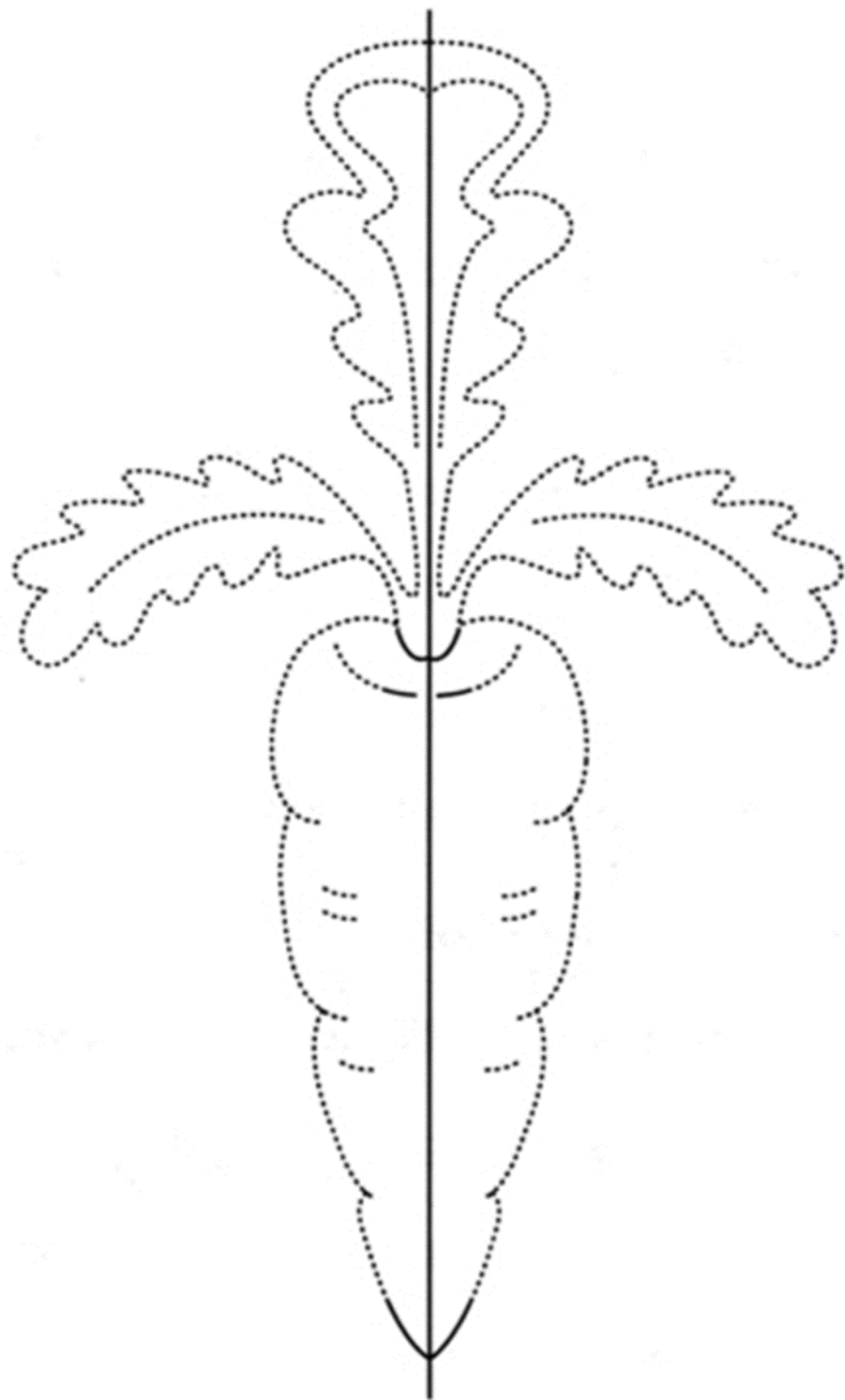
ЛЕВАЯ

ПРАВАЯ



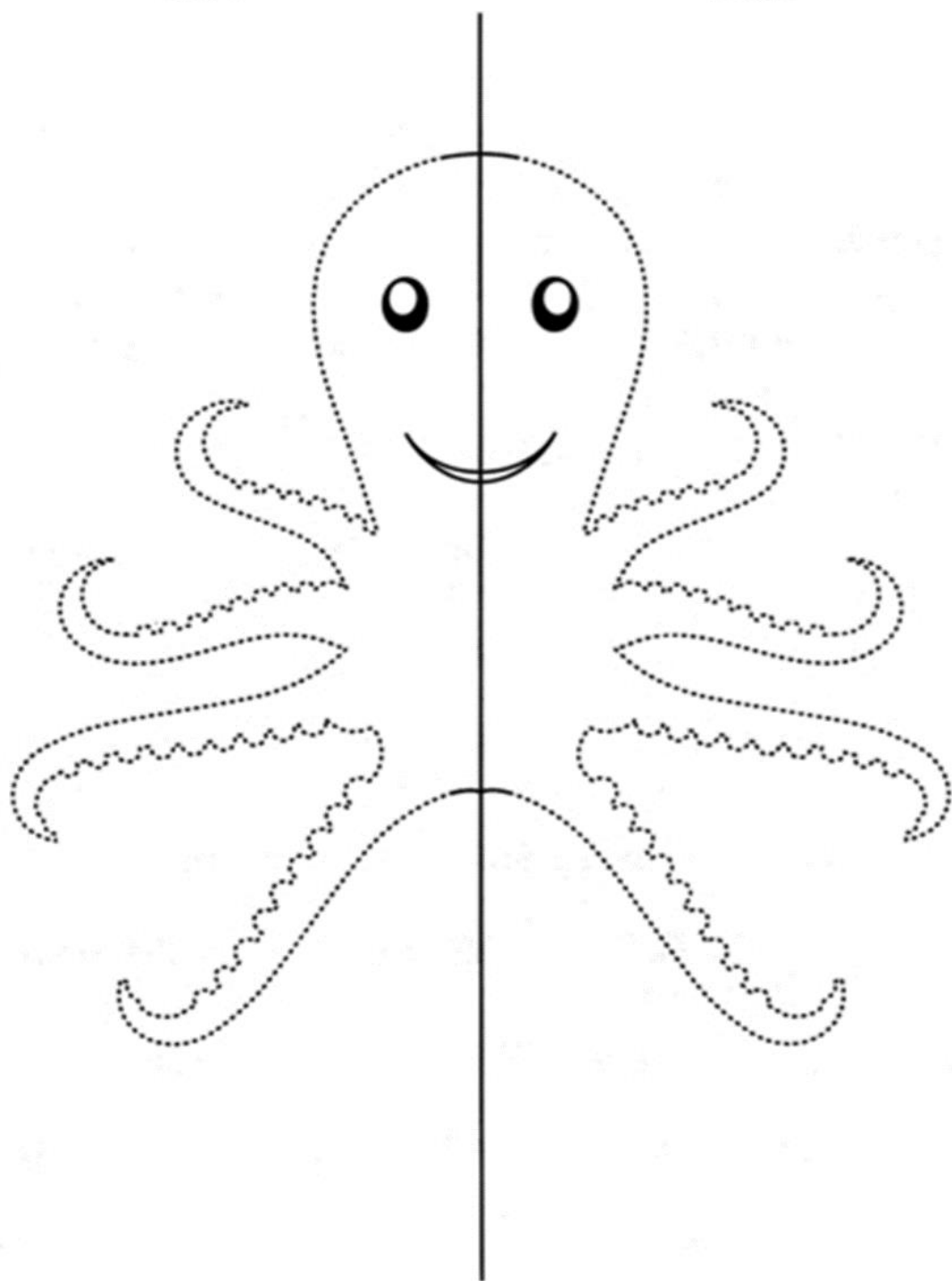
ЛЕВАЯ

ПРАВАЯ



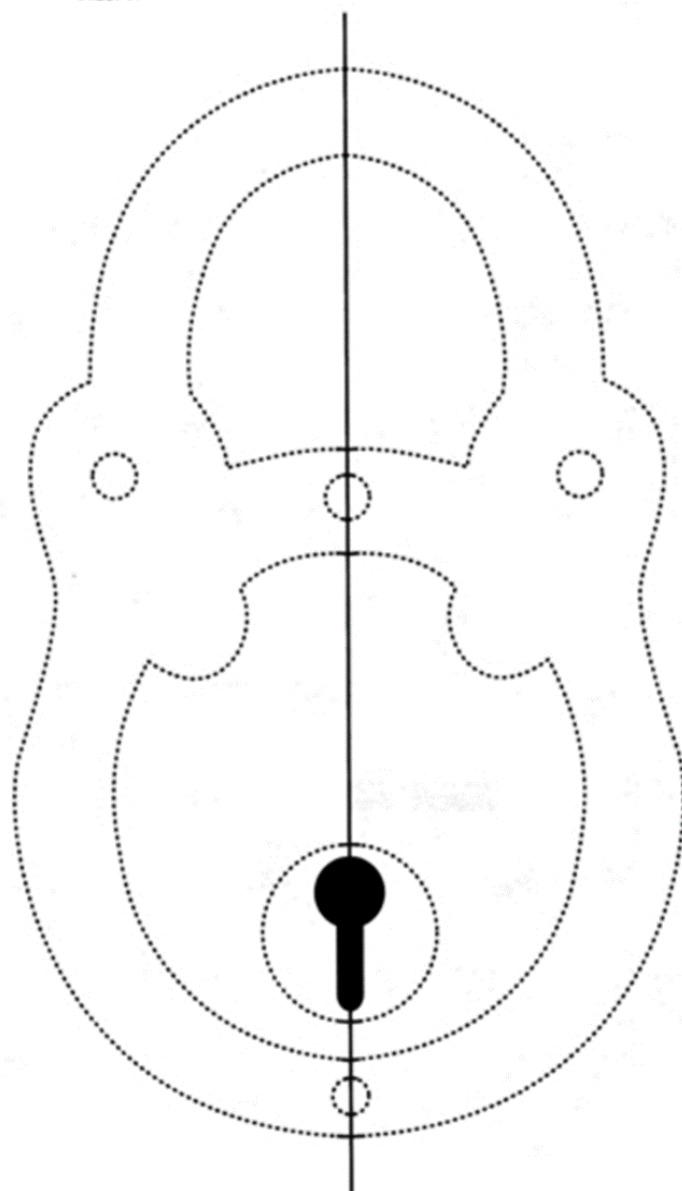
ЛЕВАЯ

ПРАВАЯ



ЛЕВАЯ

ПРАВАЯ

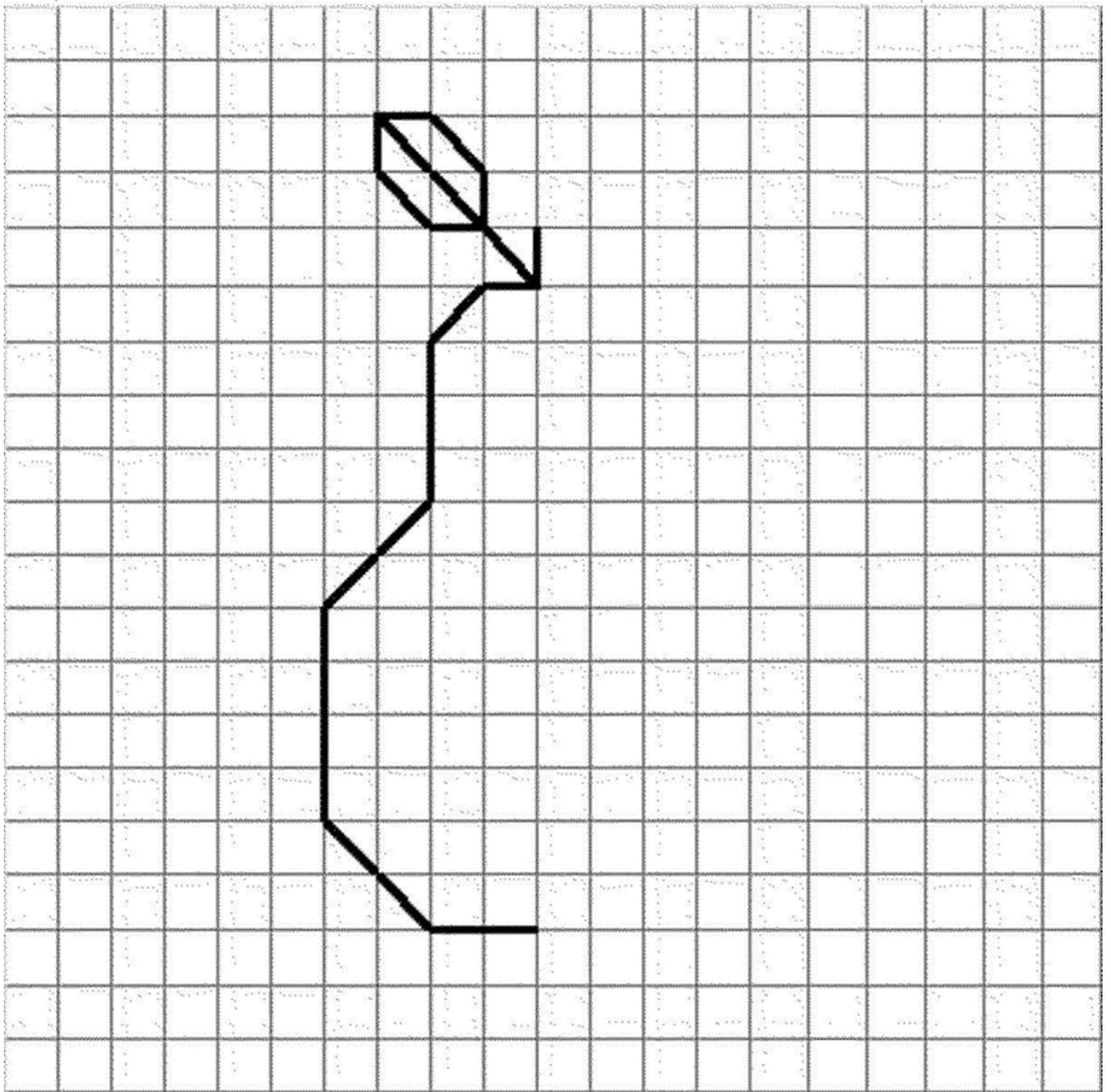


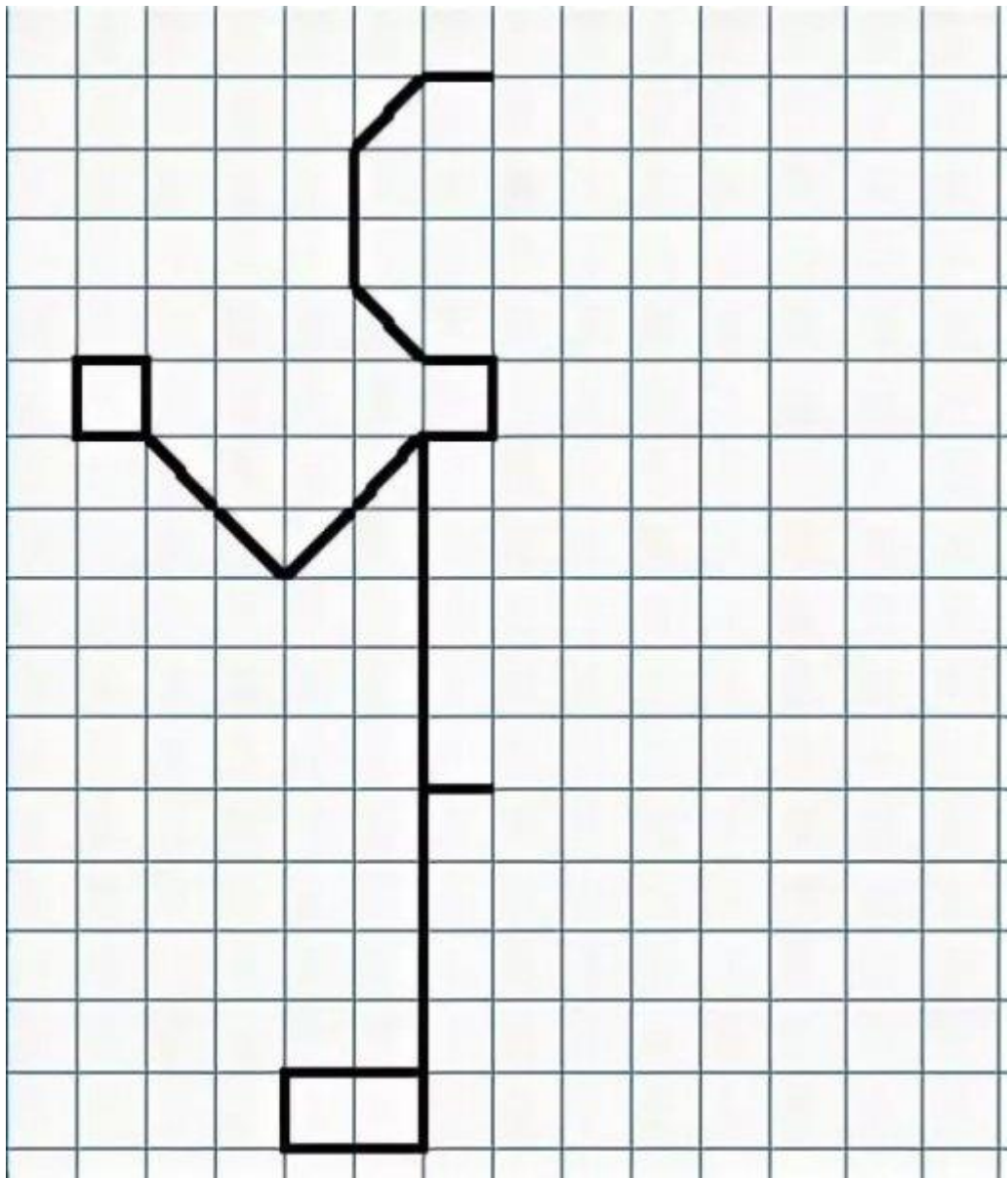
СИММЕТРИЧНОЕ РИСОВАНИЕ ПО КЛЕТОЧКАМ

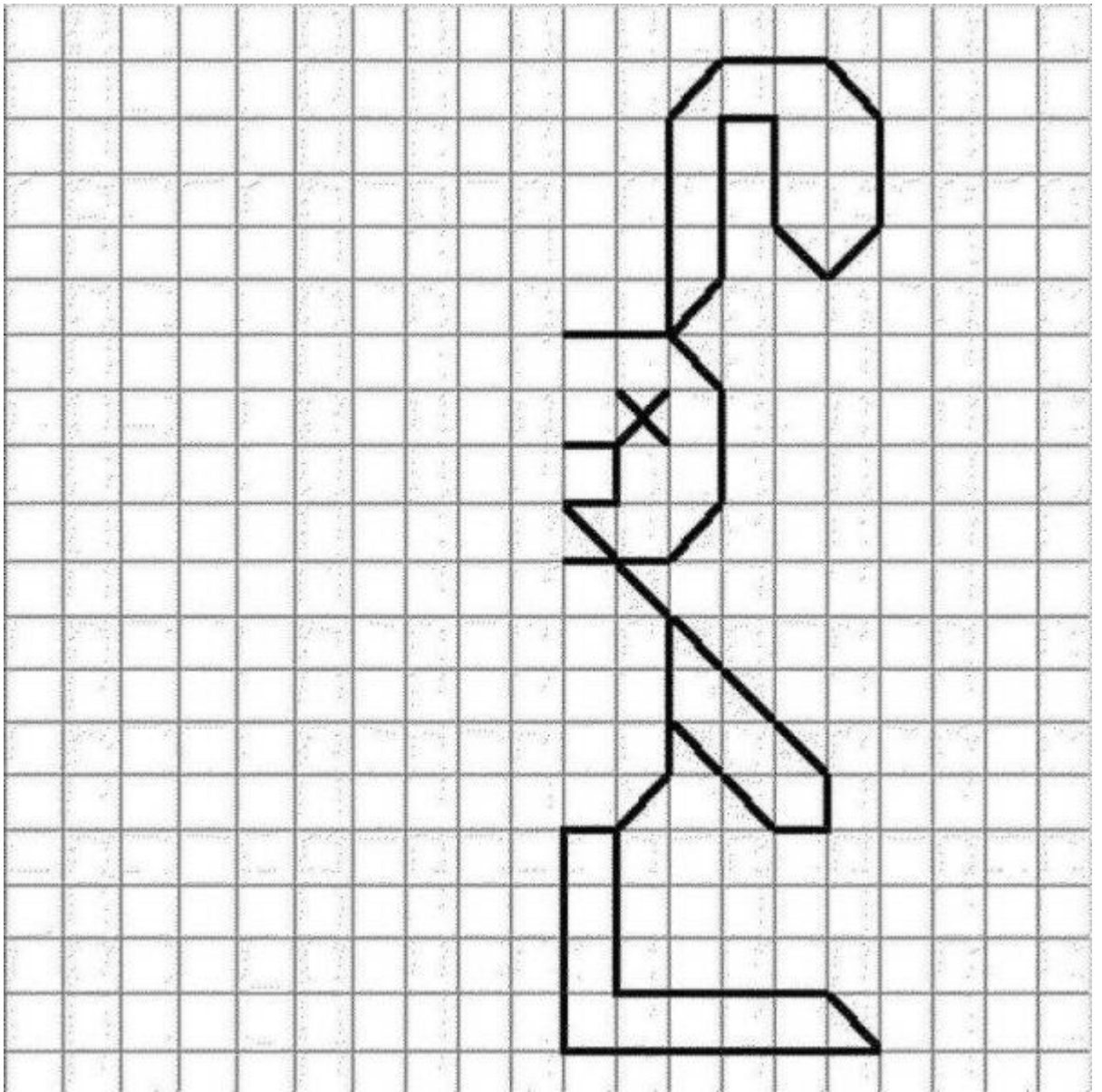
Симметричное рисование по клеточкам – очень увлекательное и полезное занятие для детей.

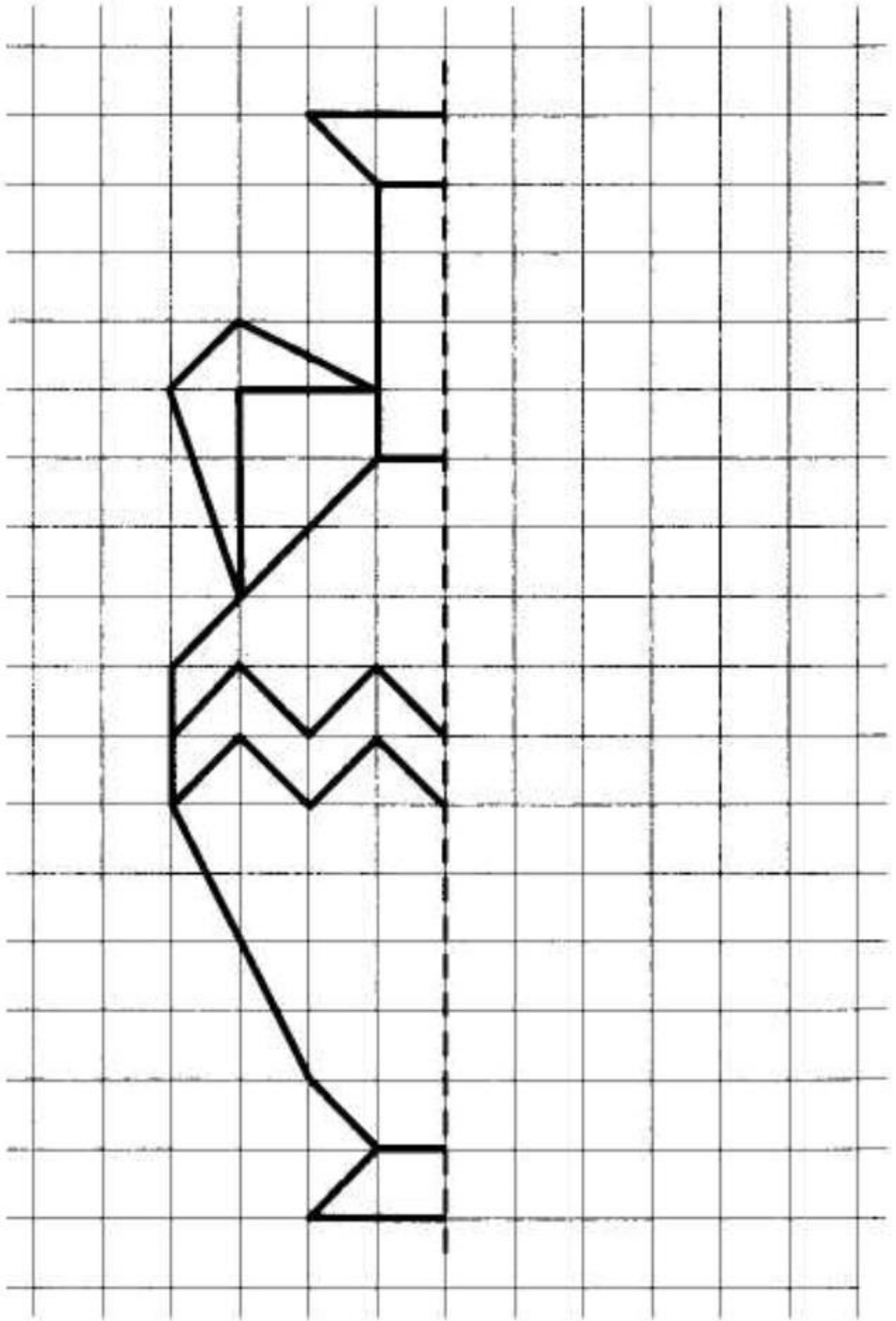
ПОЧЕМУ ЭТО ВАЖНО?

Симметричное рисование по клеточкам – это игровой способ развития у дошкольников пространственного воображения, координации движений, мелкой моторики пальцев рук, внимания, усидчивости.









ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНАЯ КООРДИНАЦИЯ

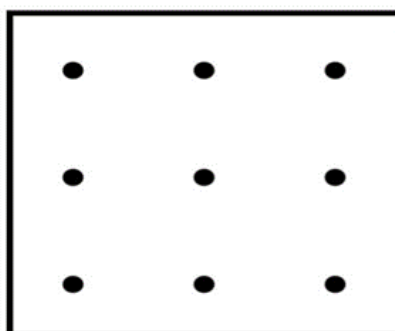
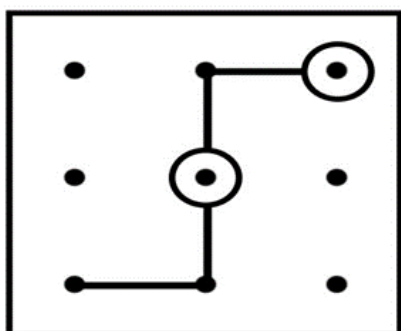
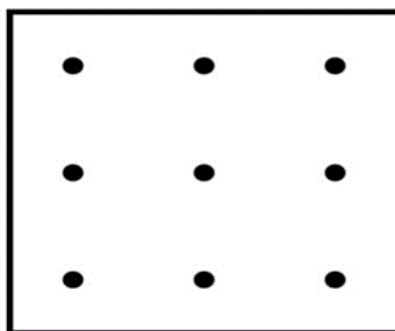
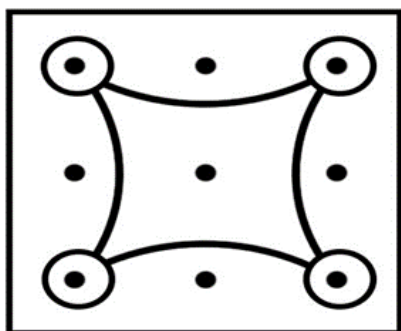
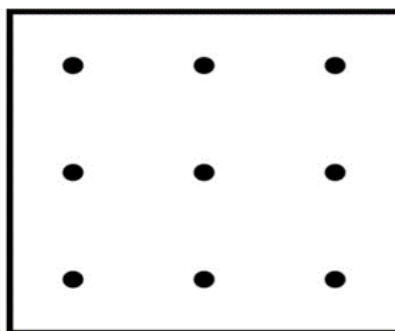
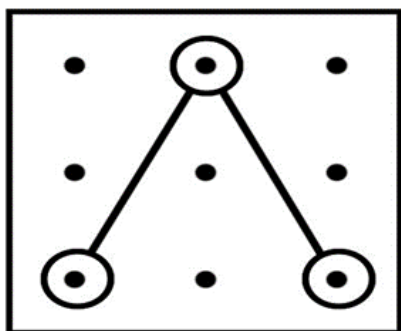
Зрительно-моторная координация — это согласованная работа зрительного анализатора (глаз) и рук при выполнении каких-либо задач, действий.

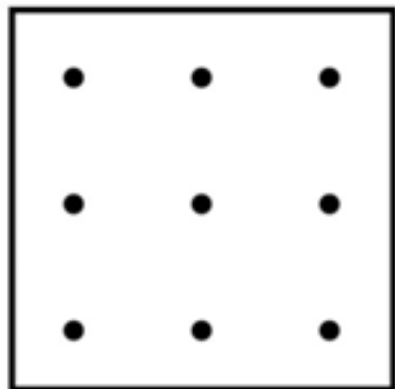
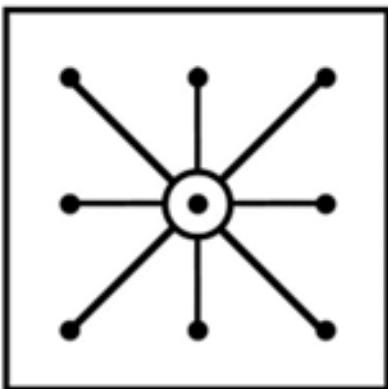
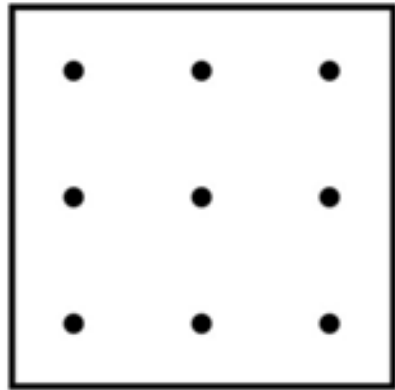
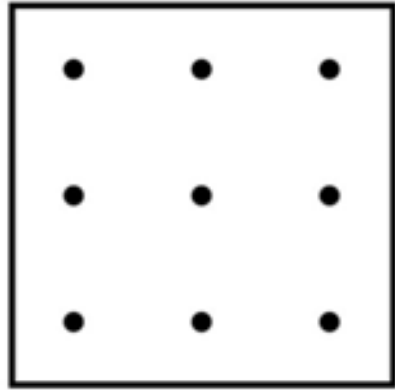
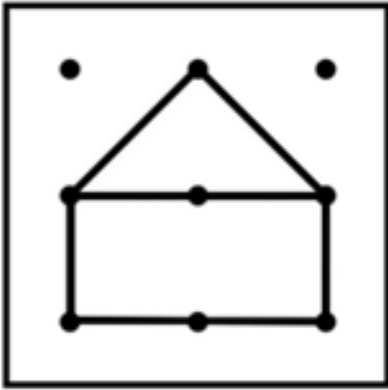
ПОЧЕМУ ЭТО ВАЖНО?

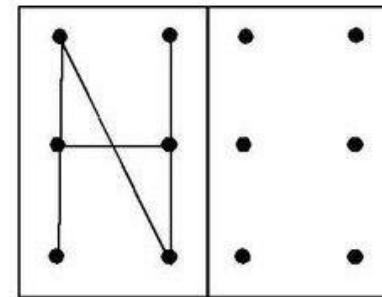
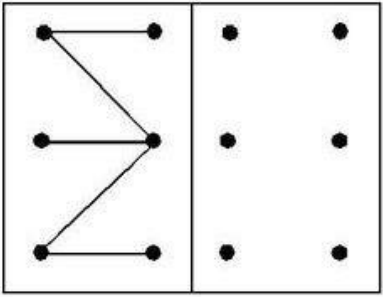
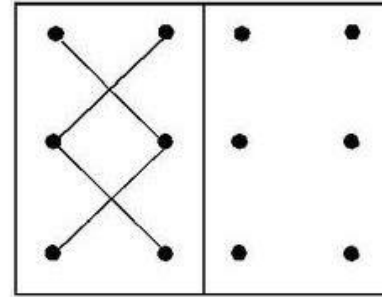
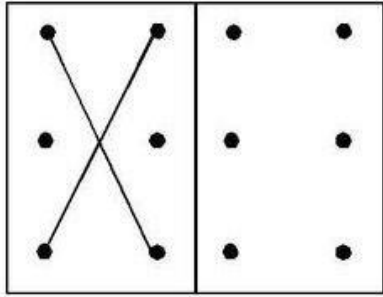
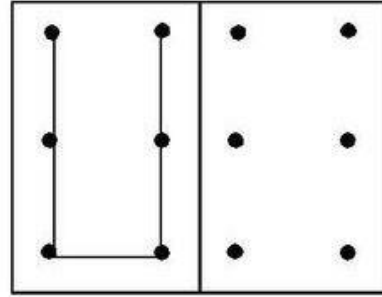
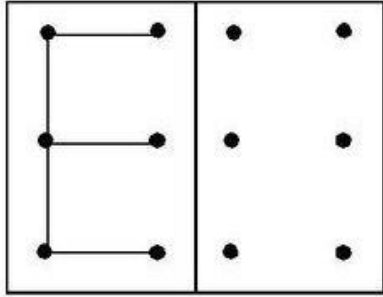
При выполнении графических заданий, а также бытовых действий важна не только сформированность моторики и функциональность зрительного анализатора, но и их согласованная работа. Возможность оценить на глаз расстояние, размер, направление и правильно передать, обработать и воспроизвести сигнал. Зрительно-моторная координация касается не только правильного выполнения графических заданий, она обеспечивает и процесс ходьбы, приема пищи, умывания, одевания и других бытовых навыков.

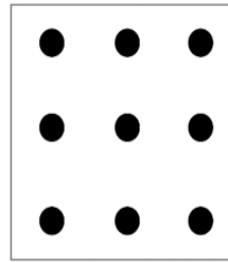
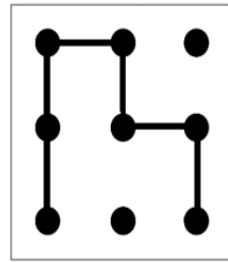
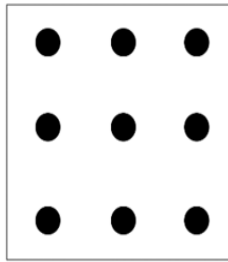
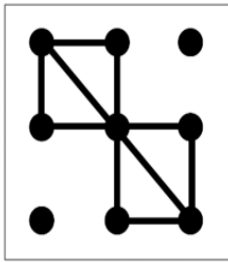
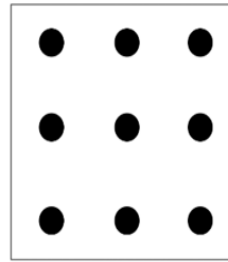
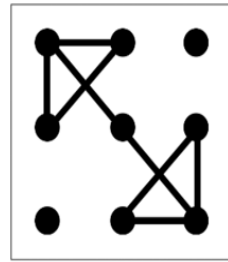
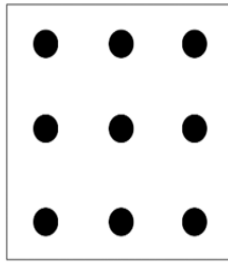
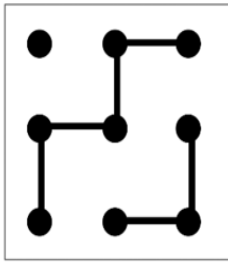
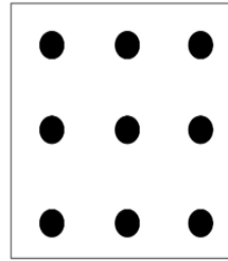
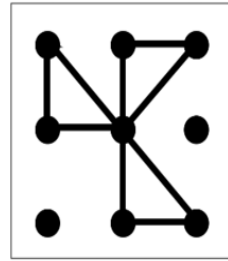
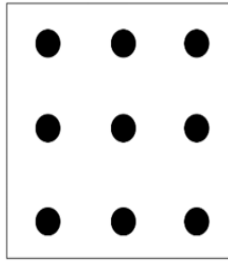
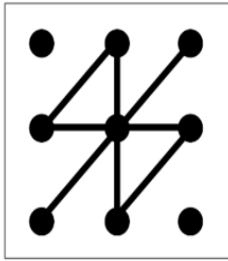
Задание

Внимательно посмотри на фигуры слева. Тебе нужно будет начертить такие же фигуры справа. Сначала отметь точки, а уже потом соедини их линией.



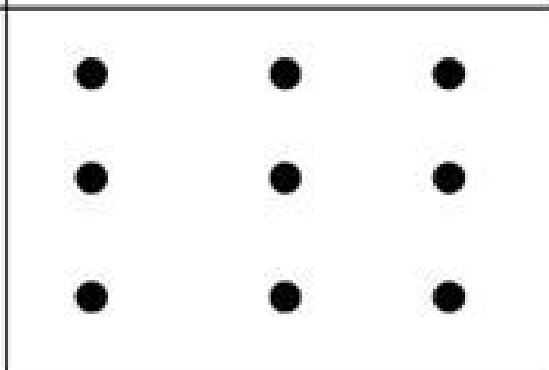
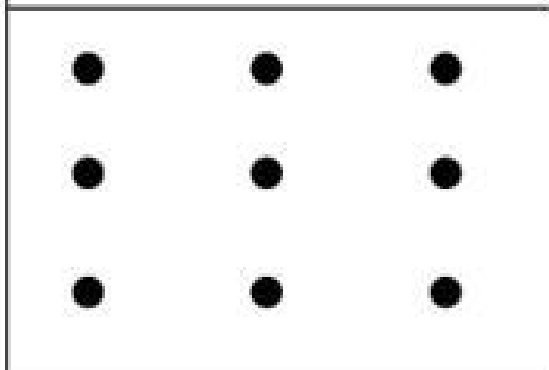
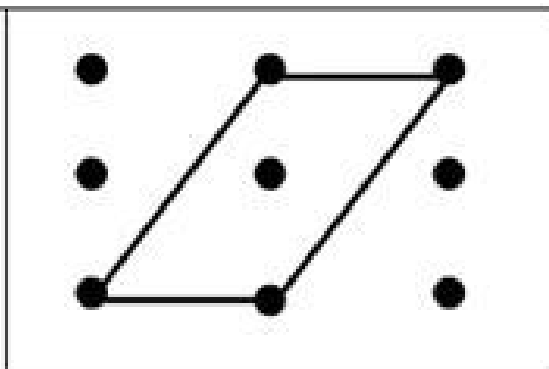
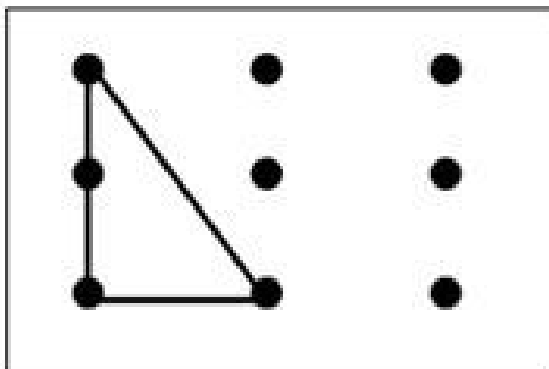
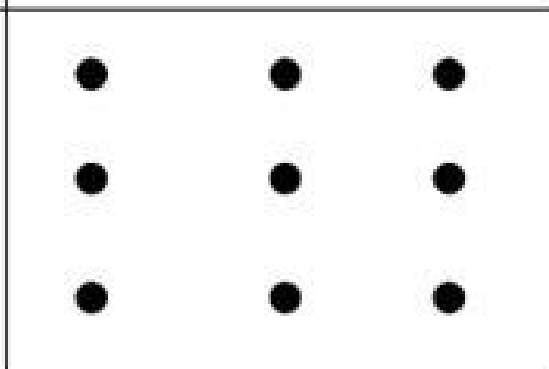
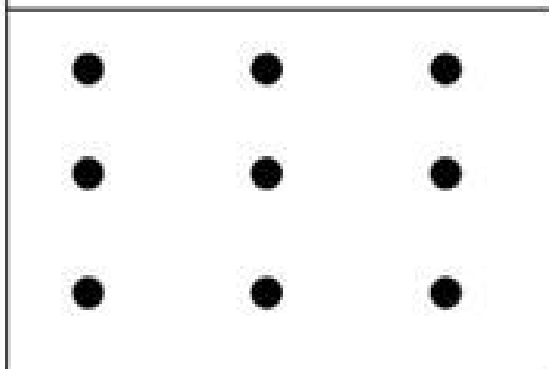
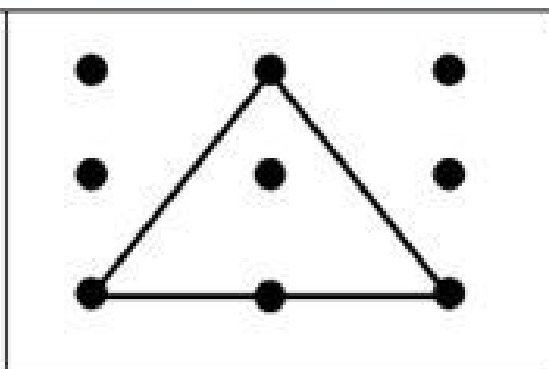
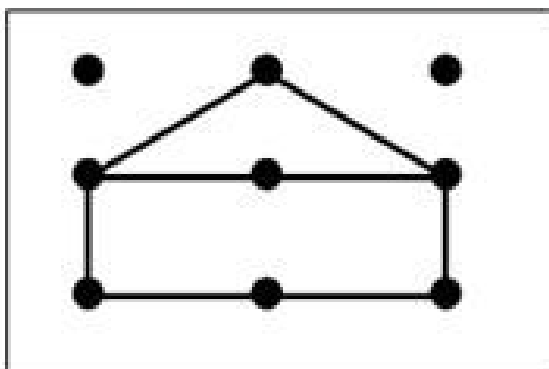






Задание

Внимательно посмотри на фигуры вверху. Тебе нужно будет начертить такие же фигуры снизу. Сначала отметь точки, а уже потом соедини их линией.



МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Межполушарное взаимодействие – это механизм согласованной и слаженной работы правого и левого полушария головного мозга, образующий целостно работающую систему.

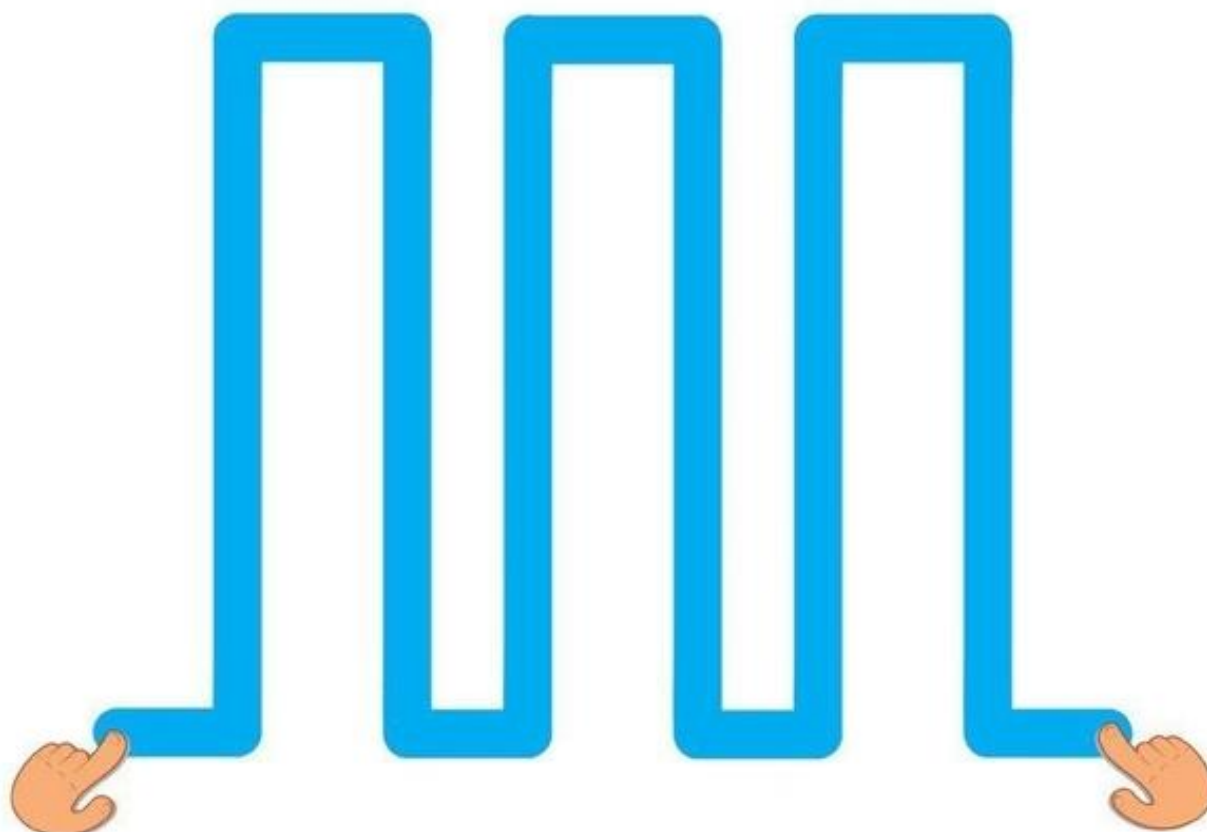
ПОЧЕМУ ЭТО ВАЖНО?

Целостная работа головного мозга осуществляется двумя полушариями одновременно. Однако «база» функций может быть расположена в правом или левом полушарии. Так, речь — продукт левого полушария, а воображение — правого. Но только согласованная командная работа двух полушарий может обеспечить деятельность всех процессов на должном уровне. Именно поэтому связь между полушариями и их синхронное включение в деятельность нужно тренировать.

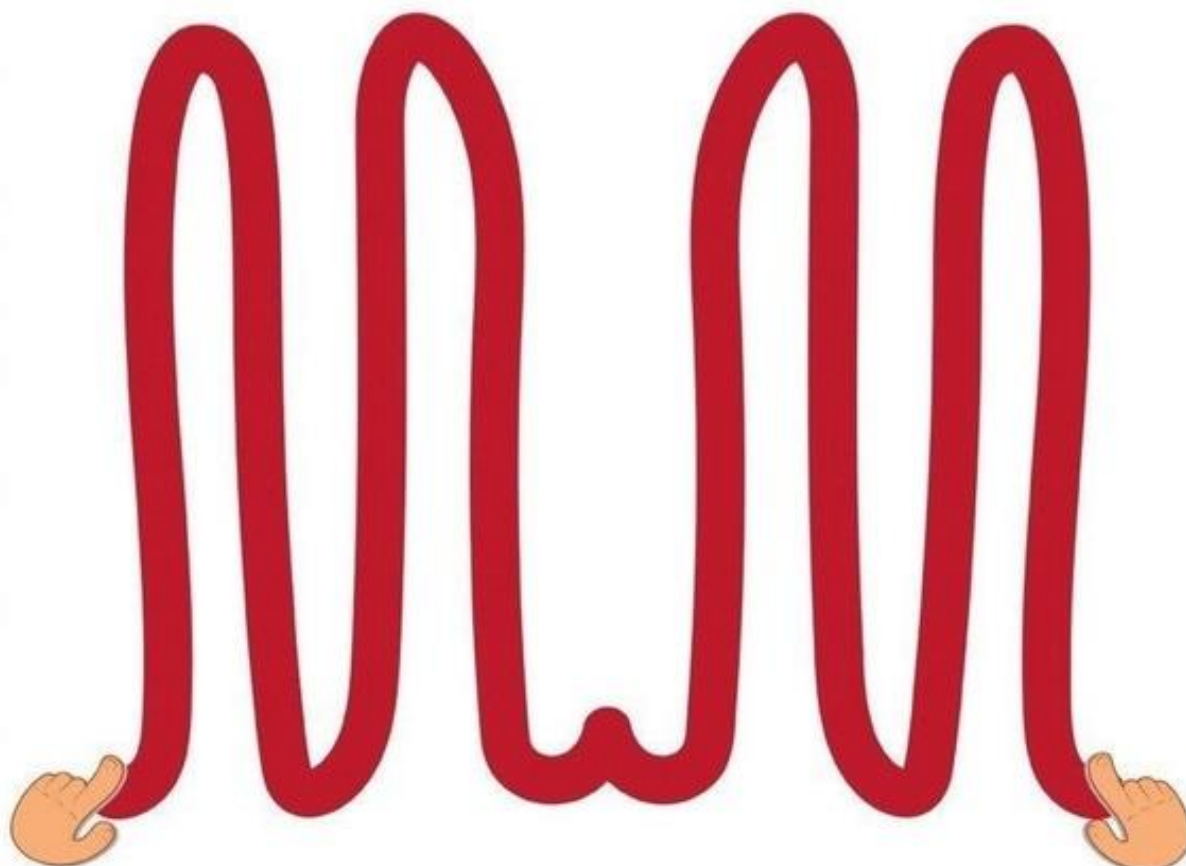
ПРОВЕДИ ПО ЛИНИЯМ СРАЗУ ОБЕИМИ РУКАМИ



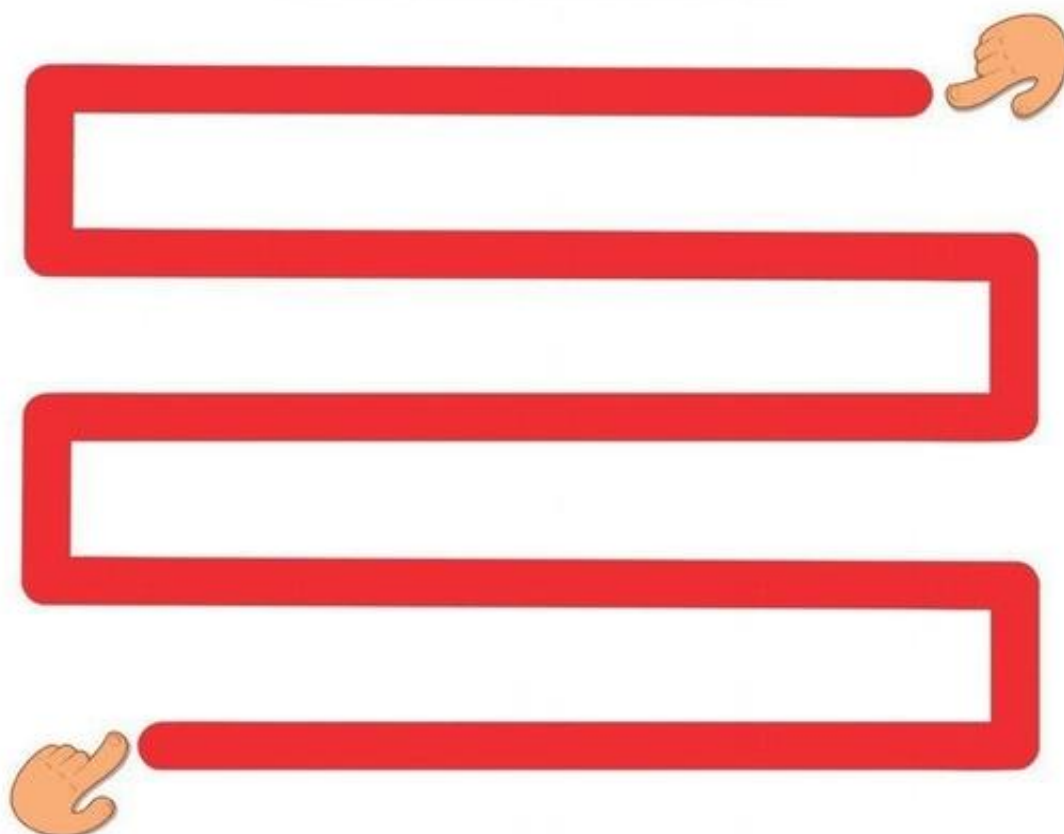
ПРОВЕДИ ПО ЛИНИЯМ СРАЗУ ОБЕИМИ РУКАМИ



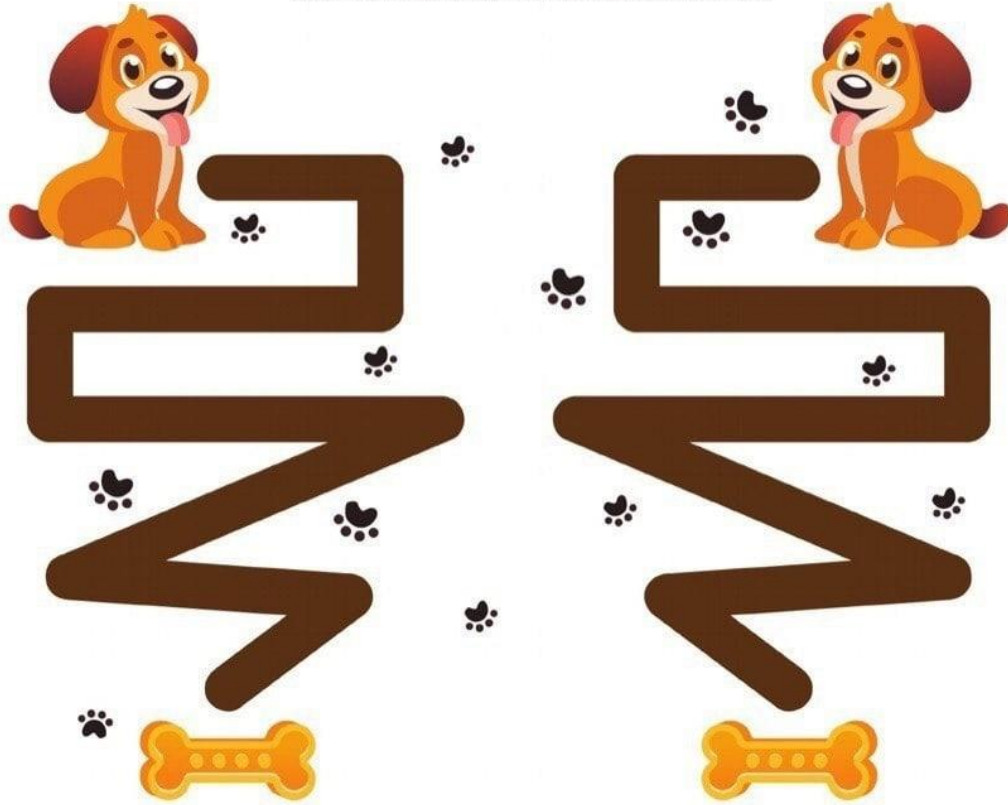
ПРОВЕДИ ПО ЛИНИЯМ СРАЗУ ОБЕИМИ РУКАМИ



ПРОВЕДИ ПО ЛИНИЯМ СРАЗУ ОБЕИМИ РУКАМИ



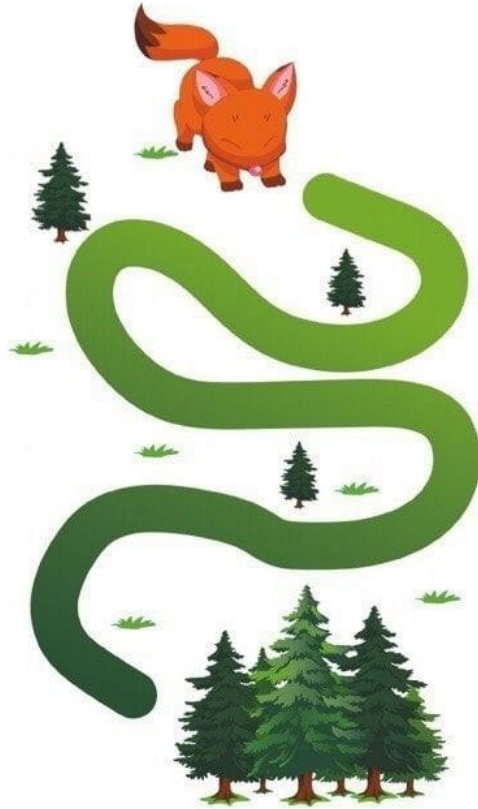
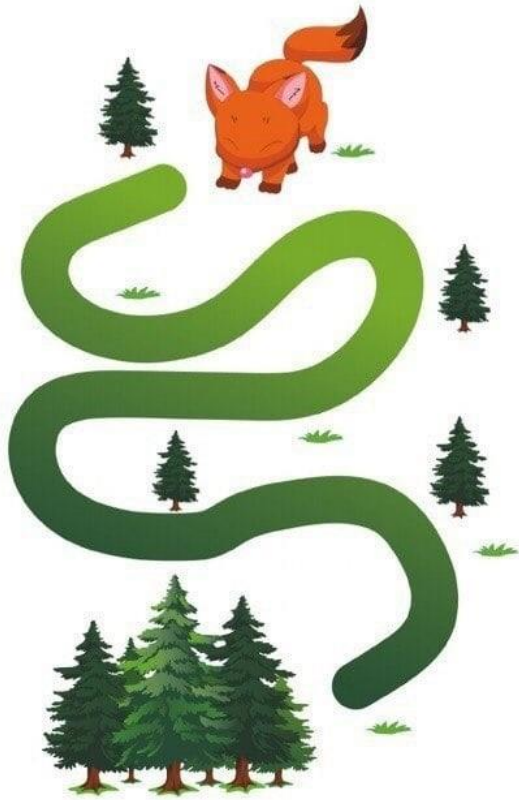
ПОМОГИ СОБАЧКАМ ДОБЕЖАТЬ ДО КОСТОЧКИ



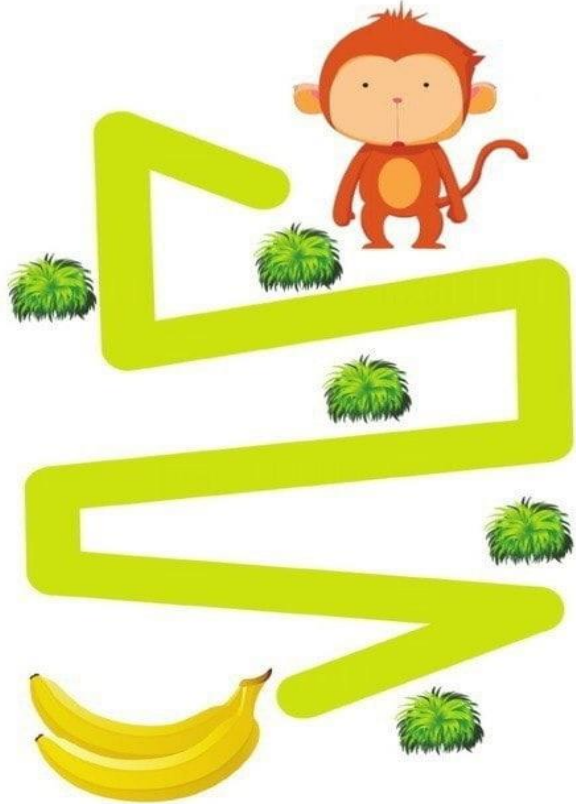
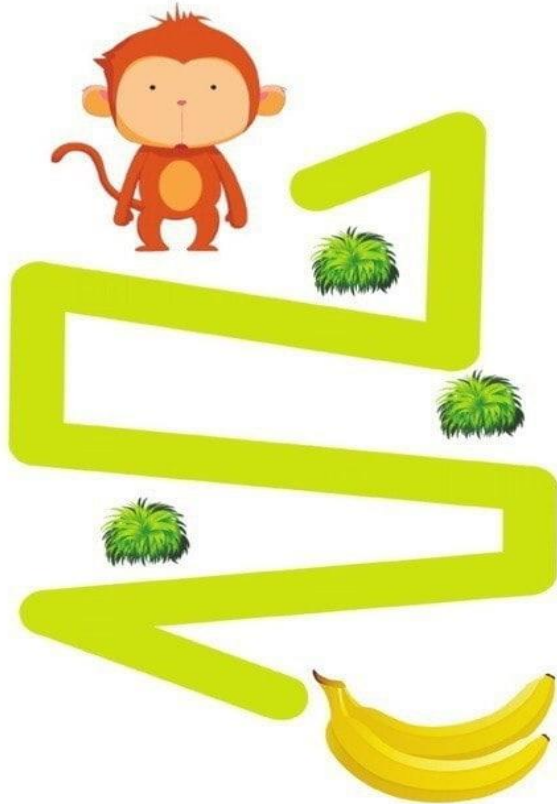
ВОРОБУШКИ ГОЛОДНЫ. ПРОВЕДИ ИХ ДО КОРМУШЕК



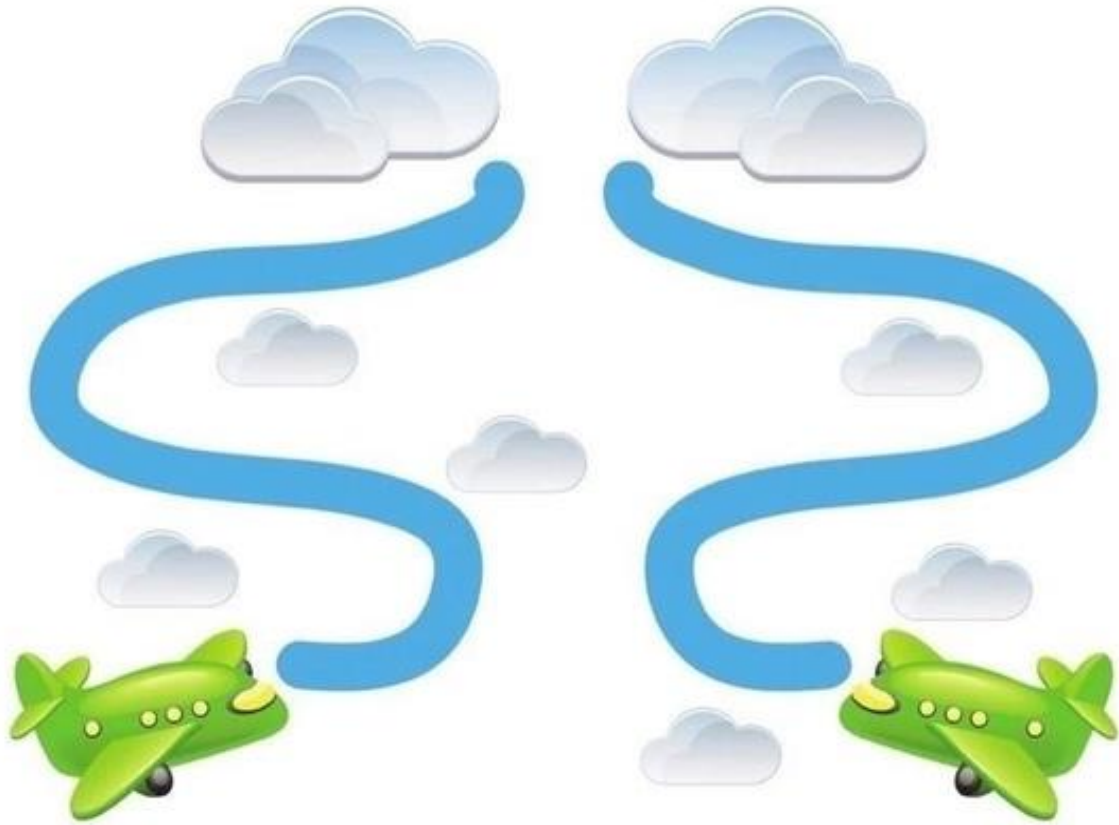
ПОМОГИ ЛИСЯТАМ ДОЙТИ ДО ЛЕСА



УГОСТИ ОБЕЗЬЯНКУ БАНАНОМ



ПРОВЕДИ ПУТЬ, КОТОРЫЙ ДЕЛАЕТ САМОЛЕТ, ЛЕТЯ В ОБЛАКА



ПОМОГИ БЕЛОЧКАМ ДОСТАТЬ ОРЕШЕК



ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА

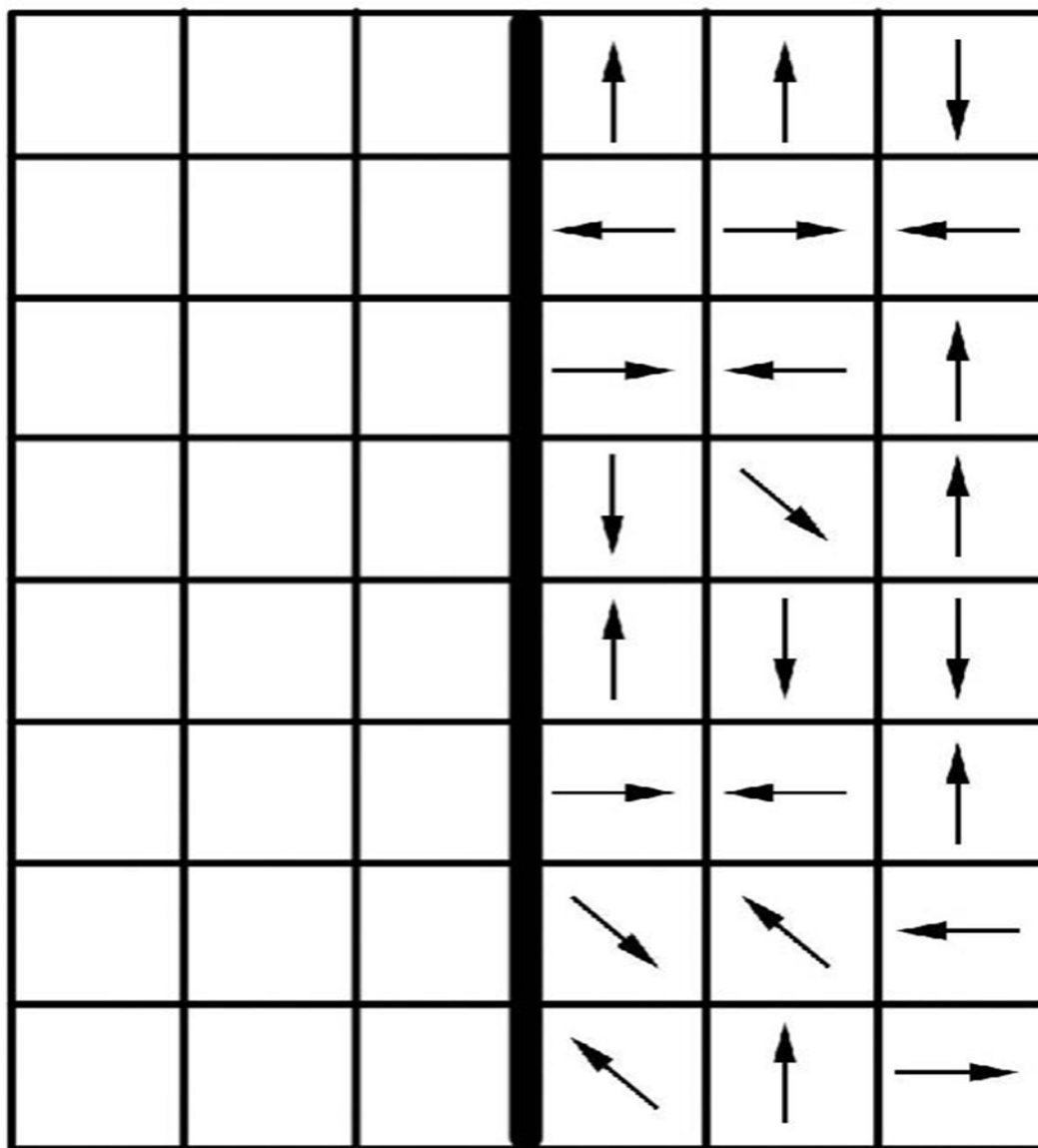
Пространственная ориентировка — это способность человека определять свое положение и характер перемещения в пространстве относительно линии горизонта, вектора силы тяжести и окружающих предметов.

ПОЧЕМУ ЭТО ВАЖНО?

Пространственная ориентировка является одним из основных условий взаимодействия организма с окружающей средой. В основе ее лежит функциональное системное взаимодействие зрительного, вестибулярного, проприоцептивного, интероцептивного и других анализаторов.

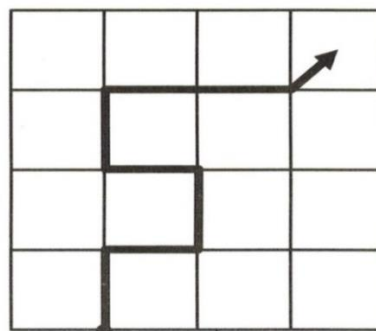
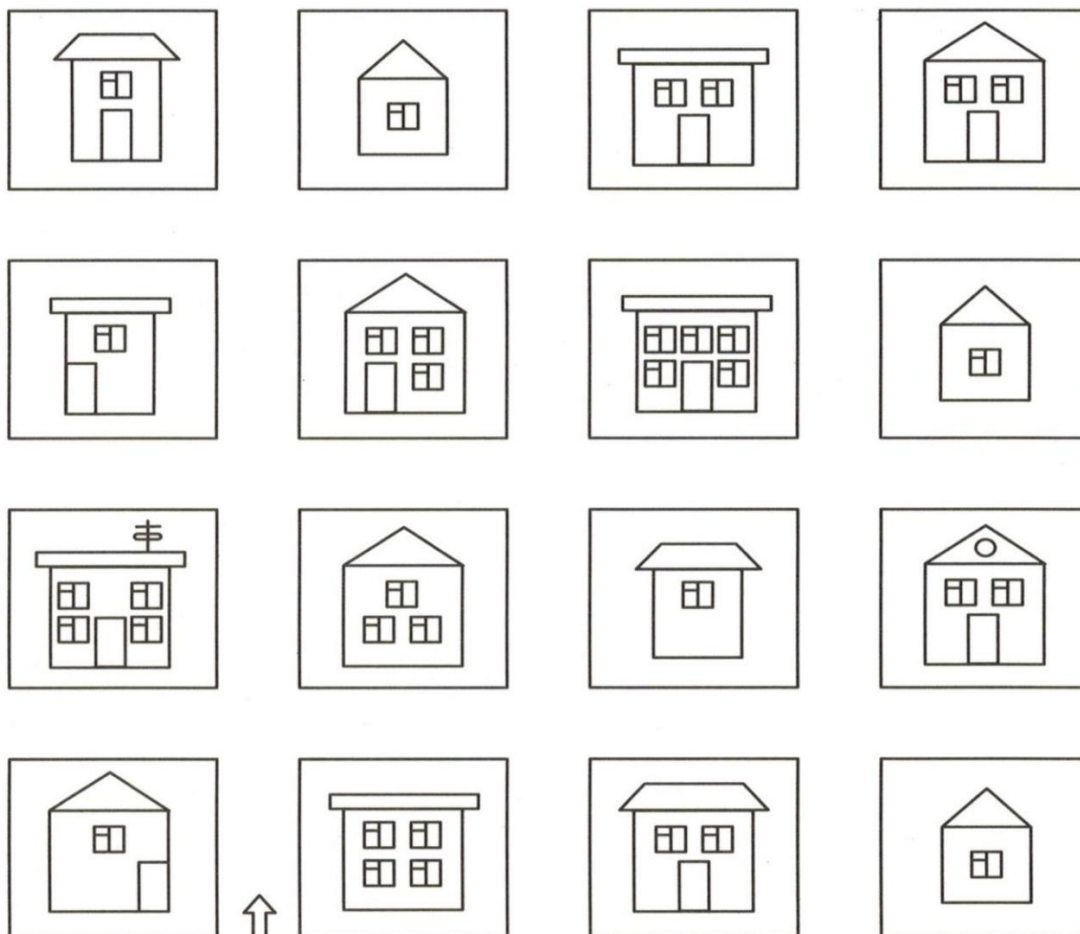
Задание

Нарисуй каждую стрелку в противоположном направлении. Начать нужно с левого верхнего угла и двигаться по строке вправо. Например, первая стрелка под чертой будет указывать влево, следующая - вверх, затем вправо и т.д.



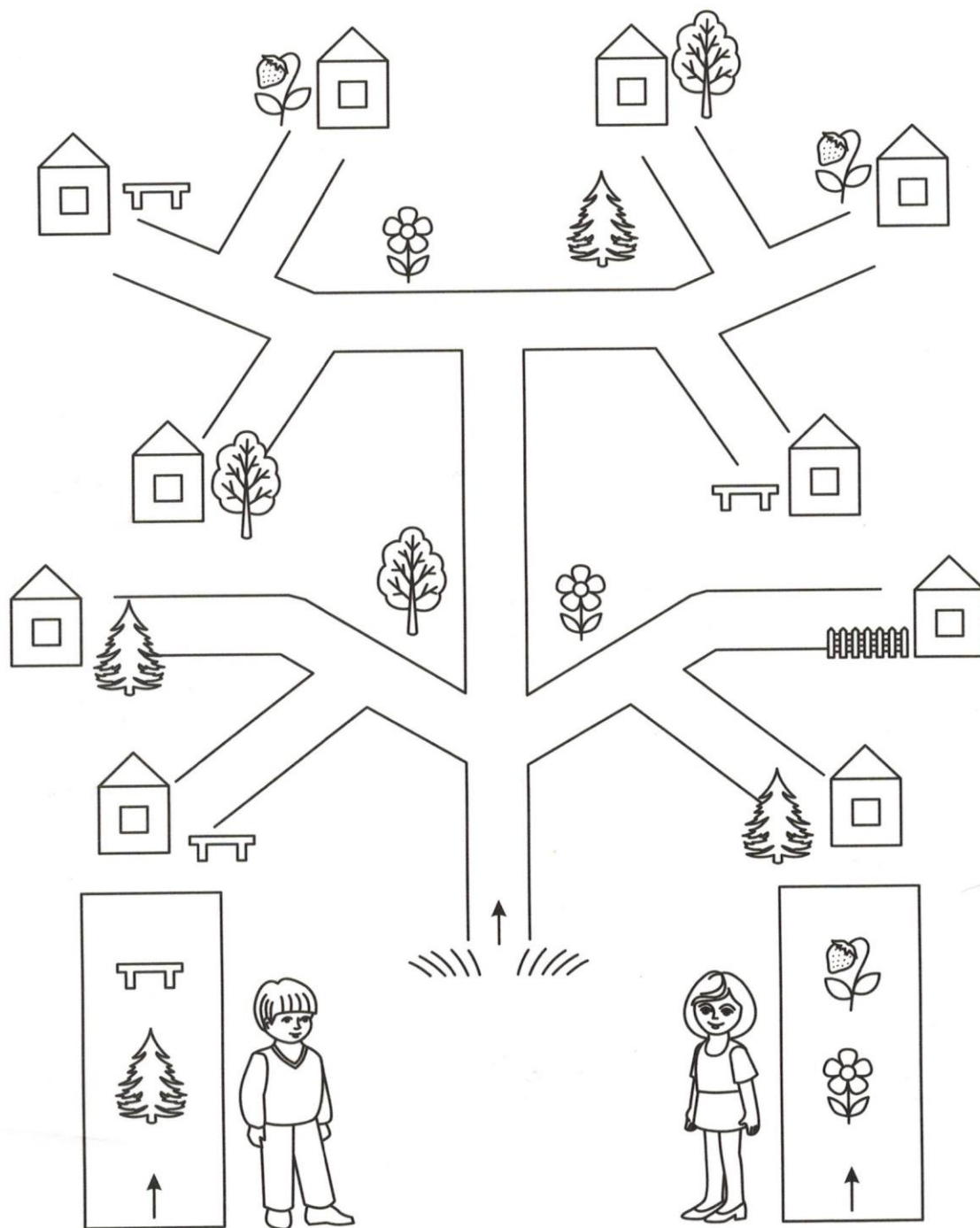
Задание

В каком доме живет девочка? Нарисуй её путь, глядя на схему.



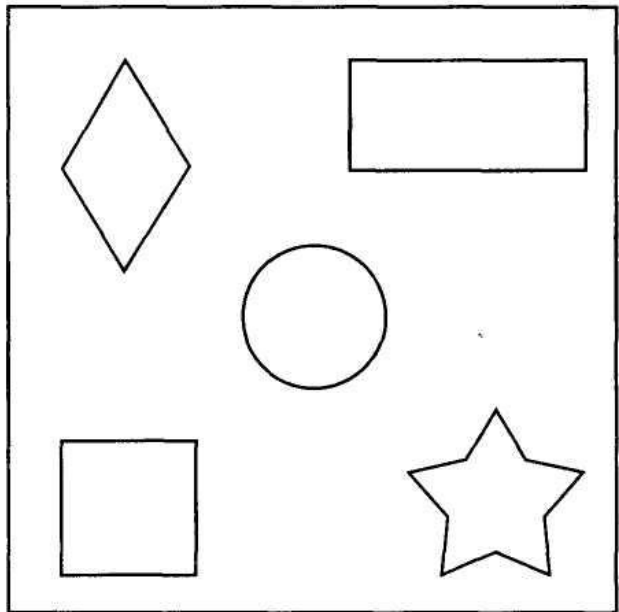
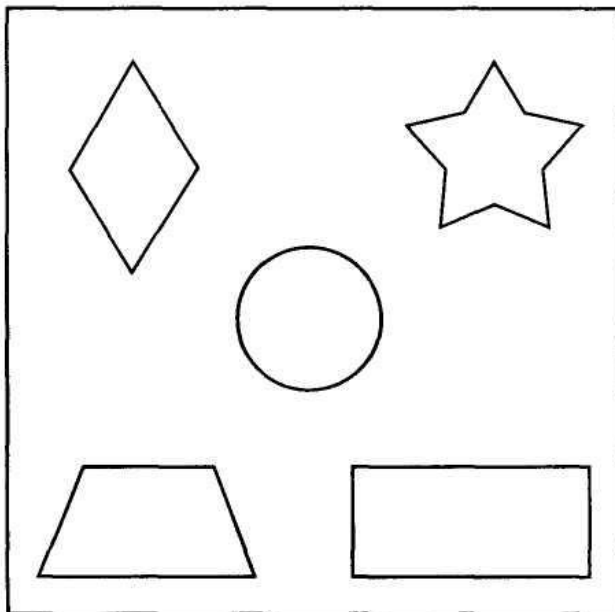
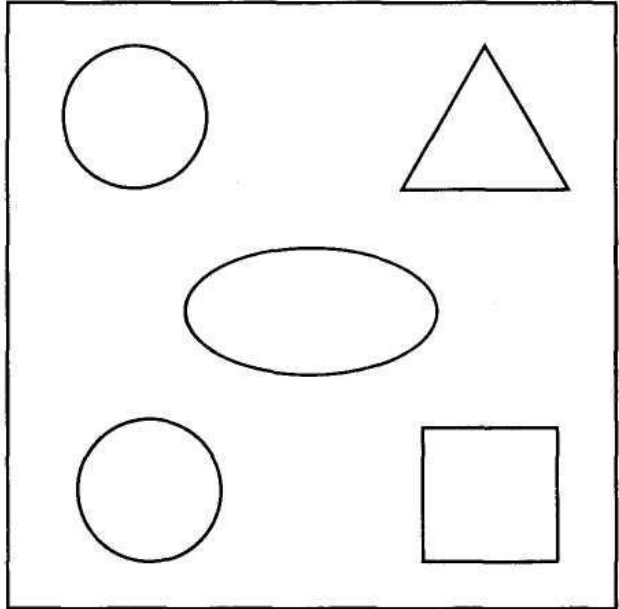
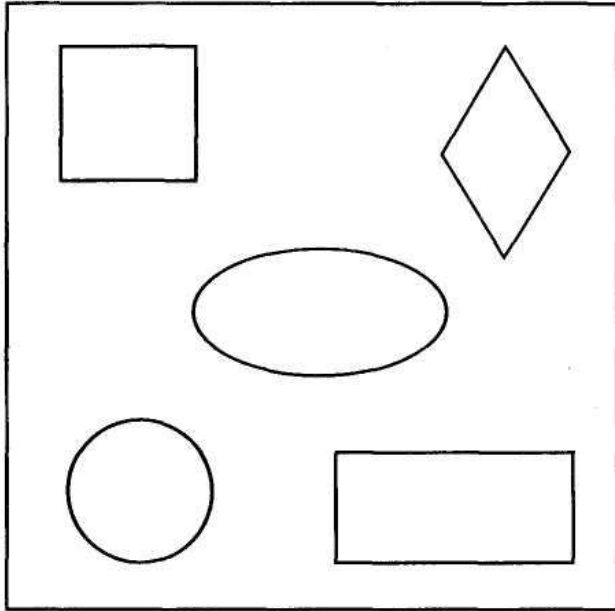
Задание

Помоги мальчику и девочке дойти до своего домика. Начинать путь от стрелки.

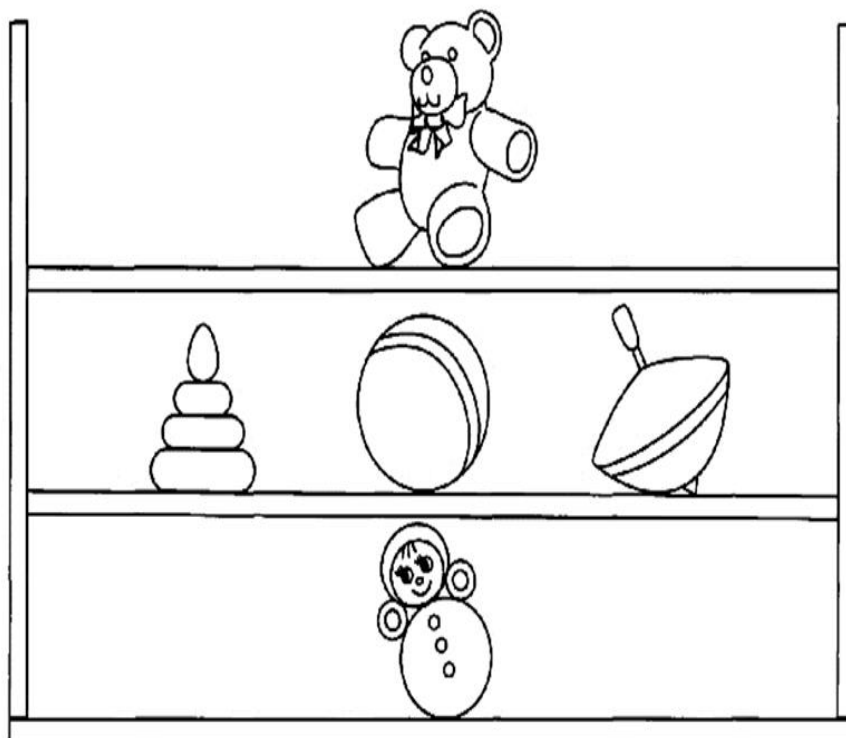


Задание

Найди картинку, на которой треугольник нарисован в верхнем правом углу.
Расскажи как расположены фигуры на других картинках.



Задание. Раскрась игрушку, которая слева от мячика, красным цветом, справа – синим, сверху-зеленым, а снизу- желтым.



ЛОГИКА

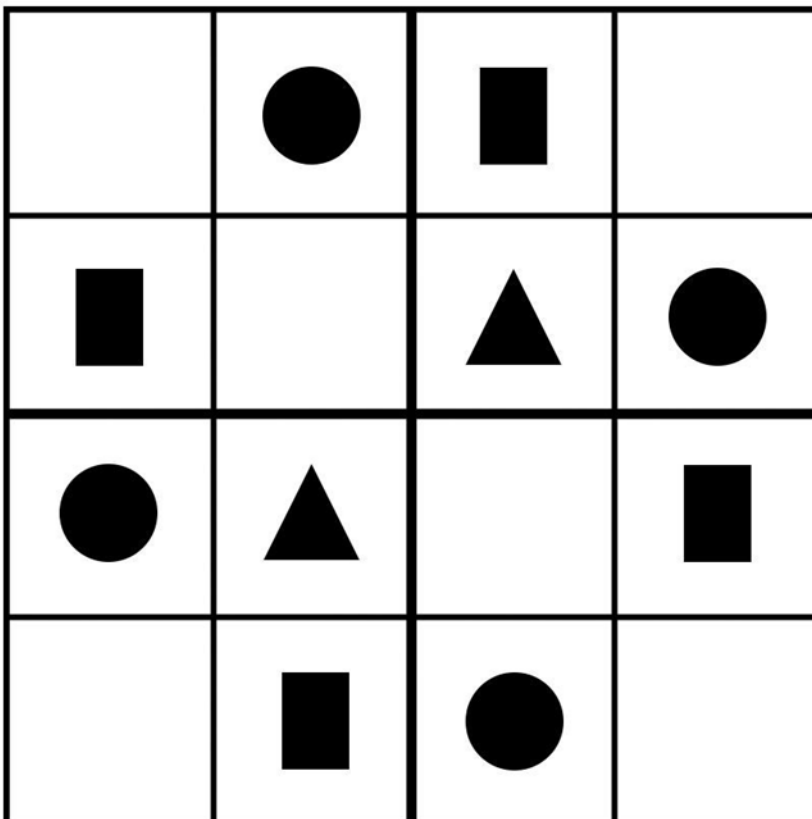
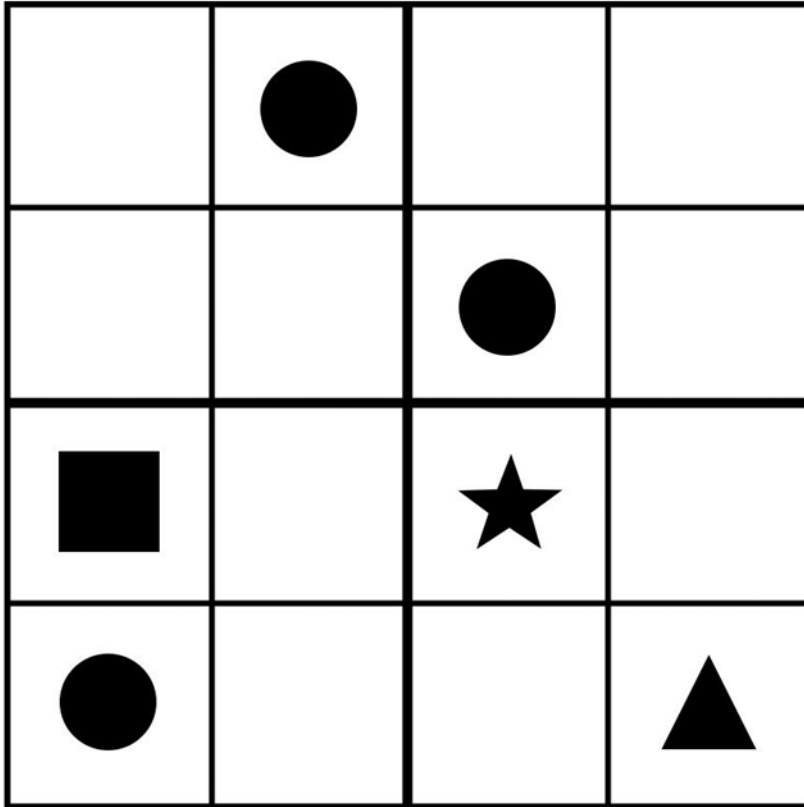
Логика – это системная психическая функция. То, о чём говорит логика, знакомо и близко каждому: это законы правильного мышления, образное видение мира, последовательность и доказательность рассуждений.

ПОЧЕМУ ЭТО ВАЖНО?

Развитие логического мышления также важно, как и освоение чтения, письма и речевых навыков. Логика – это базис хорошего интеллекта у детей, она помогает мыслить шире, анализировать, рассуждать, сравнивать и делать выводы.

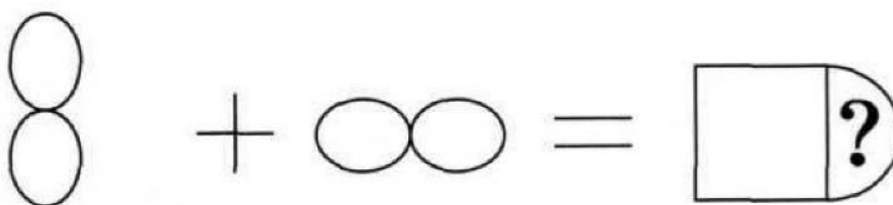
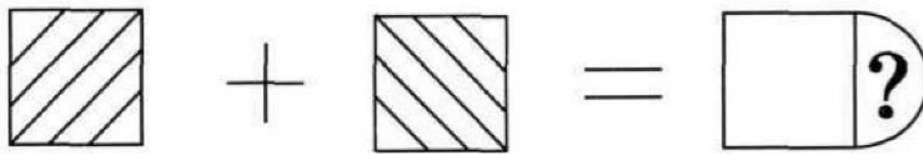
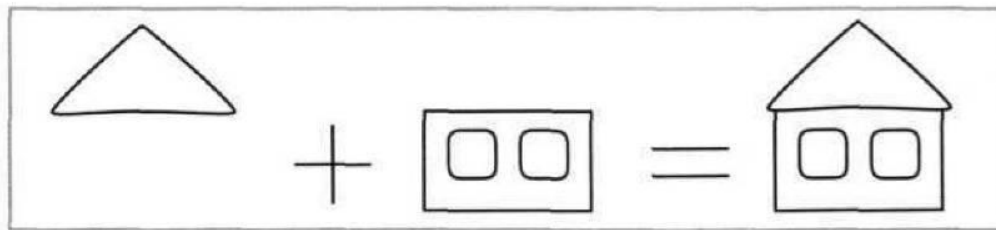
Задание

Начерти фигуры в квадрате так, чтобы одинаковых фигур не было по горизонтали и вертикали.



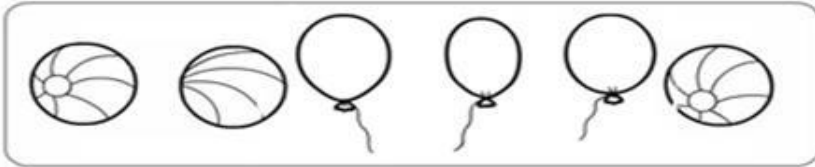
Задание

Реши примеры



Задание

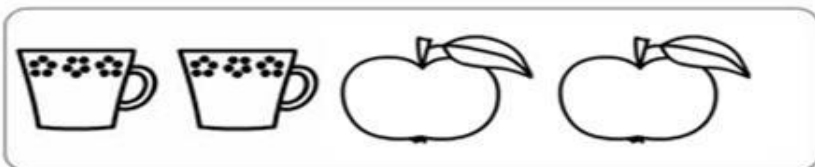
Соедини картинки с соответствующими примерами.



$3+2$



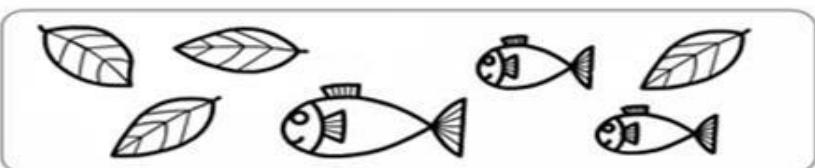
$4+3$



$3+3$



$4+3$



$5+1$

Обведите несовпадающие символы, двигаясь по строчкам справа и слева зеркально

□ # ◇ ● ○

● □ # ◇ □

▲ ♪ ○ □ #

● ● ◇ ◇ ♪

△ ● ▲ ▲ △

◇ ◇ # ▲ ♪

● # ♪ △ ▲

◇ ■ ■ ○ ▲

◇ ● ◇ ◇ ▲

▲ ■ △ # △

♪ ● ◇ # □

□ ♪ # □ ●

□ ○ ♪ ▲

♪ ◇ ◇ ● ●

△ ▲ ♪ ● △

◇ ▲ # ◇ ◇

▲ △ ♪ ○ ●

▲ ○ ▲ ■ ◇

♪ ◇ ◇ ● ◇

△ # △ ■ ○